

RUE DES BOUDINES 15-23

RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE DES IMMEUBLES

GE / 1217 Meyrin



Maître de l'ouvrage

Société immobilière
l'Alcée SA c/o UBS fund
Management (CH) SA

Entreprise Totale

Direction des travaux
Construction Perret SA
1242 Satigny
www.cpsa.ch

Collaborateurs

Fabien Bordet
Adrien Joubert

Architectes

Omarini Micello Architectes SA
Avenue Vibert 28
1227 Carouge
www.omarini-micello.ch

Aline Weiss
Marco Micello
David Nogueira

Ingénieur civil

P Ingénierie SA
Chemin du Pré-Puits 15
1246 Corsier
www.p-ingenierie.ch

Ingénieur thermicien

Amstein+Walthert Genève
Av. Edmond-Vaucher 18
1203 Genève
www.amstein-walthert.ch

Protection incendie AEAI

AQ Plus SA
Chemin de la Mousse 80
1226 Thônex
www.aqplus.ch

Adresse

Rue des Boudines 15ter à 23
1217 Meyrin

Projet

2024

Réalisation

2025 - 2026

Photos

©dyod.com



Réhabiliter la Cité Ciel Bleu. Les immeubles s'inscrivent dans l'un des ensembles urbains les plus significatifs de l'histoire de l'urbanisme suisse: la Cité satellite de Meyrin, première du genre sur le territoire helvétique.

Imaginée au début des années 1960 par les architectes Georges Addor, Louis Payot et Jacques Bolliger, elle constitue un moment charnière dans la transition entre la ville encore villageoise et l'urbanisme moderne, pensé selon les principes des CIAM.

Sortie de terre entre 1960 et 1964, la Cité Ciel Bleu témoigne d'une radicalité formelle et typologique inédite pour la Genève de l'époque: volumes prismatiques purs posés sur rez-de-chaussée traversant, façades rythmées selon une trame rigoureuse, murs pignons aveugles en béton brut, et toitures plates.

Pensée comme une réponse globale aux défis d'urbanisation, la cité a préfiguré l'idée de ville complète, en intégrant à terme logements, écoles, commerces et espaces publics dans un tissu cohérent.

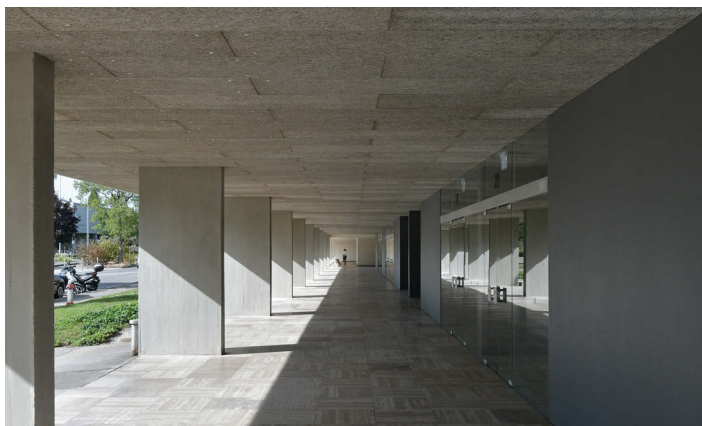


L'ensemble urbain a été reconnu en 2013 comme site patrimonial protégé, en raison de ses qualités architecturales remarquables et de son rôle fondateur dans le développement de la ville moderne suisse.

Le bâtiment nécessite, soixante ans après sa construction, une mise à niveau énergétique et technique ambitieuse. L'analyse de sa structure révèle un édifice remarquablement conservé, fruit d'une conception d'origine rigoureuse et pérenne. Cette observation permet d'adopter une approche respectueuse et ciblée, en faveur de la préservation des éléments historiques et des caractéristiques d'époque.

La façade côté jour se distingue par la clarté de sa trame structurelle, rendue lisible grâce à la transparence des garde-corps, qui révèle des scènes de vie singulières dans chaque alvéole. Les menuiseries bois-métal constituent un élément fort de composition: chaque appartement y décline un module récurrent, combinant vitrage toute hauteur, ouvrant vertical et imposte vitrée, selon une répartition fonctionnelle "cuisine-séjour".





Dans le cadre de la rénovation, ces éléments sont reconduits dans leurs proportions exactes. Les garde-corps sont remplacés par des éléments transparents, à structure acier peint en noir et main courante en aluminium éloxé. Les nouvelles fenêtres bois-métal à triple vitrage reprennent l'ordonnement d'origine avec rigueur.

Quant à la façade côté nuit, emblématique de la cité par son uniformité maîtrisée, elle se compose de modules répétitifs intégrant un contre-cœur en verre émaillé bleu, une ouverture oscillo-battante et un vitrage semi-fixe équipé d'un store à lamelles intégré. Cette composition permet un rendu homogène de jour comme de nuit, indépendamment de l'usage des habitants. Le remplacement des ouvrants à l'identique, en aluminium éloxé, conserve le simple vitrage côté extérieur afin d'éviter les distorsions dues au gaz isolant.

Les têtes de murs et de dalles font l'objet d'un traitement anti-carbonatation, avec application d'une peinture minérale de ton béton. Le socle, quant à lui, est discrètement peint en gris foncé, teinte

d'origine, pour mettre en valeur les piliers en béton brut et les cadrages visuels qu'ils offrent sur les espaces verts environnants. Enfin, la toiture plate accueille une installation photovoltaïque discrète, assurant une contribution énergétique contemporaine sans altération de la silhouette originelle du bâtiment.

Cette rénovation s'inscrit dans la continuité d'un geste urbain fondateur, en prolongeant dans le présent les valeurs formelles, sociales et environnementales d'un patrimoine qui a marqué l'histoire de l'architecture suisse. Elle témoigne d'un engagement à honorer l'héritage moderniste tout en répondant aux exigences du confort et de la durabilité actuels.

Caractéristiques de l'ouvrage

Surface parcelle	1'117 m ²
Logements (SBP)	6'916 m ²
Volume SIA 116	23'282 m ³
Nombre de logements	65



Désamiantage, Démolition
Maçonnerie, Carbonatation
Isolation, Plâtrerie-Peinture
CONSTRUCTION PERRET SA
1242 Satigny
www.cpsa.ch

Menuiseries extérieures
EDELSTEIN IMMO SA
1209 Genève
www.edelstein-immo.ch

Installation photovoltaïque
SEDELEC SA
1227 Carouge
www.sedelec.ch

Installations sanitaires
ARTSANIT SA
1212 Grand-Lancy
www.artsanit.ch

Ouvrages métalliques
Constructions Métalliques ISELÉ SA
1180 Rolle
www.constructionsmetalliques.ch

